

Nota de premsa. Dilluns 24 de setembre de 2018

Tot a punt per a l'estrena "EL VIATGE D'EN PRIM", un musical participatiu que portarà tres-cents voluntaris dalt de l'escenari, a la festa major d'enguany.

Liderat, per la Coral del Calderí, l'espectacle s'estrenarà el proper 12 d'octubre a l'envelat gran. El musical és un projecte de cocreació en què hi han pres part una vintena entitats de Caldes. El projecte té un component solidari i destinarà la recaptació, mitjançant taquilla inversa, al projecte educatiu de Caldes Solidària de Mampatim, al Senegal.

Breu descripció del musical

"El viatge d'e'n Prim" és un musical teatralitzat per a 5 actors, 5 cors d'adults, 3 cors infantils, orquestra, grup de combo i 3 grups de dansa.

En Prim és un titella molt simpàtic i eixerit ... però sabeu què? Un dia es va adonar que va néixer sense orelles i no hi podia sentir. Va conèixer un nen atrevit i valent amb qui varen decidir emprendre un viatge per tot el món per conèixer les cançons d'arreu. Acompanyats de l'avi Galadric i l'ocell amic, iniciaren una aventura trepidant plena de personatges, cançons, humor, danses i màgia en un format de musical participatiu.

Dirigit a totes les edats, musical participatiu inèdit interpretat per corals, escoles, orquestres, teatres, grups de dansa i entitats de Caldes.

Escrit per a tres actes, l'orquestra de l'Escola Municipal de Música Joan Valls portarà el fil conductor de l'obra mitjançant 3 obertures instrumentals que s'acompanyaran amb les coreografies del Stage.

Laia Cuscó, directora de l'Stage, assegura que, a més a més del valor artístic de l'obra i gràcies també a les coreografies dissenyades per la ocasió, l'obra representa un fil conductor entre les entitats de Caldes que ajuda a, més enllà dels magnífics projectes de cadascuna d'elles, pensar espais de participació comuna i en format col·laboratiu. "El projecte és màgic", assegura la Laia, "perquè ha aconseguit crear alguna cosa que va més enllà del fet individual i potencia una visió de poble".

A cada acte, una seqüència d'escenes interpretades pels actors, donarà pas als diferents temes interpretats per les corals de Caldes: Coral del Calderí, Coral del Centre, Coral Guisla, Caldes Grogga, Grup de Gospel, Cor jove del Casino, Coral infantil Joan Valls, coral infantil tot Música, Coral infantil del Calderí.

Segons Montse Pieres, Directora de l'Escola Municipal de Música Joan Valls, l'obra té molt mèrit perquè a part de ser inèdita, ha estat arranjada i adaptada al nivell dels joves membres de l'orquestra. És un projecte transversal que aglutina varies disciplines i en el que s'ha maridat la creativitat amb les possibilitats artístiques de cada entitat.

Els actors (alguns, membres del Grup Escènic de Caldes i del Cau el Pasqualet), interpreten els personatges protagonistes de l'obra: en Prim i els seus amics que recorren un viatge per

tot el món descobrint les cançons, la música, les diferents cultures, els seus valors i les seves persones.

En algunes escenes també hi entraran en joc el **grup de Bastoners de Caldes** i la **colla Sardanista de Caldes**. Amb la idea del mestissatge de cultures, en ambdós casos les escenes representen la fusió entre la tradició catalana i altres gèneres del món. Els bastoners acompanyaran una cançó africana zulú i els sardanistes acompanyaran a una pavana renaixentista francesa.

En la seqüència de temes també hi participarà el **grup de Flautes Flaustaff** que, mitjançant la seva experiència, donaran un toc màgic a les escenes en què, al·legòricament, intervenen els déus de la música.

Un grup de combo del Tot Música s'encarregarà d'interpretar els temes arranjats en format modern. La combinació d'estils hi està assegurada i, segons el seu director Andreu Brunat, "des del Tot Música complementarem l'orquestra amb diferents sonoritats i colors: blues, pop, havanera ..."

Els decorats han estat dissenyats pel grup de nens nenes del **Taller d'Art** que, mitjançant diverses tècniques artístiques han creat una línia de disseny conceptual, creativa i abstracte que es projectarà de fons, combinant les imatges projectades amb elements d'atrezzo, creats amb material de reciclatge per l'**AMPA de l'escola El Calderí**, que se situaran a primer pla de l'obra.

L'obra tindrà uns convidats estrella: **alguns regidors de l'ajuntament**. Participaran al musical interpretant un tema que han escrit els propis nois i noies de les corals infantils. Els nens i els regidors, conjuntament, faran un cant als millors desitjos de futur, pensant el model de poble que volem i que entre tots hem de construir.

El recorregut permetrà descobrir les diferències i similituds entre les diferents músiques del món: els seus ritmes, les seves harmonies, els seus instruments i les seves històries.

L'obra acaba amb un missatge que tenyeix de valors el projecte solidari: No calen orelles per poder-hi sentir, transmetent la idea que gràcies a la música, es descobreixen valors com l'amistat, l'amor, la solidaritat i la germanor.

Jordi Gravi, autor del guió del musical, comenta: "l'obra és plena de matisos i mestizajes: l'humor, la barreja de cultures, el missatge profund centrat en valors i la gran qualitat en les obres musicals escollides ens asseguren una gran diversió i, a la vegada, un rerefons social que fan de l'obra una peça ben especial."

Èxit entre les entitats de Caldes: cocreació, lideratge i participació, un model participatiu que s'ha demostrat eficient

L'obra ha estat preparat en els darrers 9 mesos. **Coordinat i dirigit per la Coral del Calderí**, s'ha dinamitzat el projecte mitjançant un model de co creació i participatiu.

Segons Xesco Camps, director de la Coral del Calderí i director del projecte, "tot i que nosaltres hem posat la base dels ingredients, cada entitat ha posat una mica de la seva part. Nosaltres hem facilitat el procés però gràcies al treball de cada entitat s'ha aconseguit crear una obra conjunta. Ha estat un treball magnífic que, a més, ha estat

liderat per voluntaris que hi hem posat el nostre granet de sorra. El valor principal de l'obra no és tan la qualitat artística com el fet inclusiu i participatiu. Esperem poder replicar el model els propers anys agregant cada com a més entitats", assegura Camps ...

Al musical hi participaran uns 300 voluntaris entre actors, cantaires, músics, ballarins, dissenyadors, regidors, tècnics de so i llums, etc.

Participen les 25 següents entitats:

- Corals: Guisla, Coral del Centre, Coral El Calderí, Grup de Gospel, Cor Jove del casino
- Infantils: Coral El Calderí, Tot Música, Coral Infantil Joan Valls
- Orquestres: Joan Valls, Els Bandolers del Calderí, Grup Flaustaff
- Combo: Tot Música
- Coreografies: Stage, Bastoners, Sardanistes
- Decorats: Taller d'Art
- Fons cooperació, recaptació i lliurament regals entitats: Caldes Solidària
- Alres grups de cantants: Regidors Ajuntament, Caldes Grogà
- Actors: Diversos membres de GEC, AEEI Pasqualet
- Logística i material: Ajuntament de Caldes
- Atrezzo, escenografia: AMPA el Calderí
- Promoció i espais: Centre Democràtic i Progressista, Casino de Caldes

Objectius del projecte "musical solidari"

Vertebrar un espai de desenvolupament humà, social i de cooperació solidària mitjançant la producció d'un musical que propiciï el treball en valors, i generi un espai d'intercanvi entre persones i entitats per tal de:

1. Treballar pel desenvolupament integral i humà dels infants i adults, mitjançant la música i el treball en valors
2. Descobrir les diferents cultures i realitats del món, mitjançant les seves músiques, per construir una visió intercultural que posi en valor la riquesa de cada cultura
3. Potenciar la participació i el voluntariat com a eina de generació d'un teixit social ric, consolidat des dels barris, les escoles, les entitats i les persones
4. Generar fons de finançament per a la cooperació al desenvolupament mitjançant una entitat receptora dels fons que es generin amb la recaptació del concert

Projecte solidari: els fons recaptats finançaran el projecte educatiu CENTRE MAMPATIM CATALUNYA (Senegal) de la mà de Caldes Solidària.

El musical tindrà un caràcter solidari i destinarà els fons al projecte de cooperació CENTRE CATALUNYA - MAMPATIM en l'àmbit educatiu al Senegal, vehiculat a través de **Caldes Solidària**.

El poble de Mampatim té uns 17500 habitants, on més del 50 % té menys de 20 anys. Una població molt jove, i amb molts pocs recursos, començant per una educació que no els obre portes cap un futur professional. Una educació amb poc suport i preocupació dels pares i de l'entorn local. Com conseqüència d'això, trobem escoles amb un alt abandonament escolar. La taxa d'escolarització del sector es del 50 %, el 32 % dels alumnes que acaben el nivell del certificat d'estudis primaris no torna a l'escola, altres fins i tot abans. La situació és força pitjor que a bona part del Senegal on la taxa d'escolarització és força més alta.

El projecte CENTRE CATALUNYA - MAMPATIM vol treballar l'educació integral de joves com a eina de desenvolupament mitjançant, entre d'altres, les línies:

- Formació, inserció laboral
- Esport
- Lleure
- Perspectiva de gènere

El nostre somni és poder veure els joves de Mampatim gaudint d'un centre que els ajudi al seu desenvolupament.

Caldes Solidària:

Associació d'àmbit local, de Caldes de Montbui. Té per objectiu fomentar la solidaritat de la vila de Caldes amb les persones que passen dificultats a causa de la pobresa o de la violència. Des de 1991 Caldes Solidària ha fomentat la cooperació internacional per al desenvolupament a nombrosos països, però especialment al Senegal.

Segons Albert Sanz, secretari de Caldes Solidària, "el musical solidari és un bon exemple de cooperació transversal. Sovint és difícil que la gent tingui temps per dedicar als projectes de cooperació: cal un cert nivell de compromís i constància que, degut al ritme de vida que portem, no sempre podem dedicar. Projectes com aquests, però, aconsegueixen que cadascú, des del seu propi àmbit d'actuació i participació, pugui crear sinergies cap a la cooperació. No sempre cal dedicar temps extra per ajudar els altres, podem fer-ho des del nostre propi marc d'actuació. Això és el que hem aconseguit gràcies al model participatiu del projecte."

Els autors de l'obra

Compositor i director del projecte: Xesco Camps

Francesc Camps Vidal (Barcelona, 1973). De formació matemàtica, estudia música a l'escola Fusió de Sant Cugat del Vallès, de la mà de Isa Angulo de qui aprèn teoria musical, harmonia, orquestració, forma musical i contrapunt. A partir dels anys 90, des de la vessant amateur, participa de diferents projectes musicals: rock simfònic, coral, quartet de flautes de bec, animació infantil per qui escriu diferents obres musicals.

Des de l'any 2016, com a pare voluntari de l'escola, dirigeix de la coral El Calderí (Caldes de Montbui), per qui escriu el tema presentat com a element conductor del musical.

Professionalment es dedica a la innovació sectorial centrada en la persona. Des del 2002 funda i dirigeix un grup d'empreses que, mitjançant la innovació tecnològica, social i metodològica ajuden a organitzacions públiques i privades a millorar la relació amb els seus usuaris sota el paradigma anomenat "situar la persona al centre", en els àmbits educatius, laborals, de desenvolupament de negoci, assistencials, comunitaris i participatius.

Autor del guió i el text: Jordi Graví

Jordi Graví Nebot (Caldes de Montbui, 1974). És guionista de ràdio i televisió. Ha treballat en molts programes en entre els que cal destacar 'Polònia' (TV3), 'Crackòvia' (TV3), 'El Gran Dictat' (TV3), 'Laterevisión' (Telecinco), 'Catalunya Directe' (8TV), etc... És autor dels llibres 'Crackòvia' i 'El Crakòvia de les 5 copes' i lletrista de 'Polònia, el disc'.

Actualment també està vinculat a la darrera etapa de l'emissora municipal Ràdio Caldes, com a guionista i editor de programes.

És molt actiu en les entitats del seu poble, col·laborant des de fa més de 25 anys com actor amateur del grup de teatre G.E.C del Casino i membre organitzador del concurs de teatre amateur TACA'M del Centre Democràtic i Progressista.

Jordi Graví ha escrit el guió de l'obra mitjançant 2 elements significatius.

- El text del narrador està escrit en prosa
- L'obra destaca un gran sentit de l'humor mitjançant gags i cites que ens ho faran passar d'allò més divertit

Projecte liderat i coordinat per la Coral del Calderí

La coral **el Calderí** és una coral inclusiva creada, el 2016, pels pares i mares de l'escola del calderí amb l'objectiu de desenvolupar un projecte educatiu, lúdic i de transformació social mitjançant la música i el cant coral.

La coral s'estructura mitjançant tres grups (infants, joves i adults) que, de forma participativa, desenvolupa un projecte inclusiu basat en el treball en valors, el desenvolupament per projectes i la dinamització d'espais inter generacionals.

En aquests 2 primers anys, sense tenir massa coneixements de música ni de cant (som els propis pares i mares de l'escola qui estem organitzant el projecte a mode de voluntariat), hem desenvolupat un repertori basat en cançons a 3 o 4 veus, algunes d'elles acompanyades amb instruments.

Enguany, en el nostre segon any de vida, ens proposem durant el 2018 preparar i estrenar un musical conjuntament amb algunes entitats de Caldes.

Per a entrevistes, més informació i contacte general

Us volem convidar a donar testimoni del projecte. Pensem que el model ha estat un èxit i val la pena de donar-lo a conèixer per tal que sigui replicable. Us proposem la realització d'una entrevista o reportatge previ a l'acte així com la cobertura del mateix acte el 12 d'octubre a l'envelat gran de Caldes de Montbui.

Contacte:

- **Xesco Camps, director de la coral el Calderí**
- Telèfon: 645.986.378
- Mail: francesc.camps@eralgrup.com



Reunió de coordinació amb les diferents entitats aquest mes de setembre



Assaig d'una escena on hi participen els actors i les corals



Les mares i pares amb els infants del Calderí preparant vestuari i atrezzo

EL VIATGE D'EN PRIM

MUSICAL PARTICIPATIU I TEATRALITZAT
PER A COR, ORQUESTRA, COMBO I GRUP DE DANSA

Divendres 12 d'octubre del 2018 a les 18:30h
A l'envelat - Caldes de Montbui

Organitza:



Col·laboren:



CALDES ÉS UN POBLE VIU GRÀCIES A MOLTES ENTITATS QUE POTENCIEN LA CULTURA I LA PARTICIPACIÓ. SI VOLEU PARTICIPAR EN QUALSEVOL DE LES ENTITATS QUE HAN FET POSSIBLE L'OBRA, DEMANEU INFORMACIÓ.

Flyer de difusió de l'acte

Accés a galeria de fotografies:

<https://drive.google.com/open?id=1Vfpx4Kw0HjlvvivASB5jDpjZzW4zz6V>